

JAARVERSLAG 2022 BESTUUR KUNSTKRING RUURLO

Voor alle leden, vrijwilligers, werk- en projectgroepen en het bestuur was het een bijzonder jaar vanwege de coronapandemie, die ook een gedeelte van het jaar 2022 invloed had op de activiteiten.

BESTUUR

Nieuwjaarsreceptie

In 2022 was er geen nieuwjaarsbijeenkomst.

ALV

De algemene ledenvergadering van 2022 heeft plaatsgehad op vrijdag 22 april.

Na de gebruikelijke agendapunten zoals de bestuurlijke en financiële jaarverslagen, de begroting en de jaaroverzichten van de werk-en projectgroepen, werd er afscheid genomen van penningmeester Fred Rötgers. Fred was van 12 mei 2011 tot april 2022 penningmeester van de vereniging. Naast deze functie is hij op velerlei manieren erg actief binnen de vereniging. Als dank voor zijn tomeloze inzet ontving Fred uit handen van de voorzitter een oorkonde met daarop de vermelding dat hij is benoemd tot lid van verdienste.

Er werden twee nieuwe bestuursleden voorgedragen: Marion Schmitz en Janny Bosch-Velhorst. Janny wordt de nieuwe penningmeester.

Per 1 januari 2022 is de kunstkring B(erkelland)-Art opgeheven en is een groot aantal kunstenaars van B-Art lid geworden van Kunstkring Ruurlo. Marion was bestuurslid van B-Art en neemt de taken waar voor de kunstenaars, die nu bij onze vereniging horen.

Gerard de Nooy en Joke Meerbeek waren aftredend en herkiesbaar. Zij werden door de vergadering herbenoemd voor de komende drie jaar.

In de continuïteitscommissie WBTR (Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen) namen zitting André Lammers en Fred Rötgers.

Na de vergadering zorgden gitarist Joost Zoeteman en violist Wattie Rosenberg voor mooie muziek.

Vrijwilligers

Omdat de KunstKring alleen met vrijwilligers werkt, zijn zij enorm belangrijk. Er zijn circa zeventig vrijwilligers actief. Op 18 november is er een thema-avond voor vrijwilligers georganiseerd. Daar is het vrijwilligersbeleid besproken en in december door het bestuur vastgesteld.

Leden

Op 1 januari 2022 bedroeg het ledental 284. Op 31 december 2022 stond de teller op 324. De toename heeft te maken met het aanmelden als lid door kunstenaars van de opgeheven vereniging B-Art.

Bestuur

In 2022 vergaderde het bestuur twaalf keer. Het bestuur bestond uit Barbara Bodegom (voorzitter), Fred Rötgers (penningmeester), Gerard de Nooy, Richard Beusink en Joke Meerbeek (secretaris). Op 22 april 2022 zijn Marion Schmitz en Janny Bosch-Velhorst toegetreden tot het bestuur en is Fred Rötgers vertrokken.

Er is gewerkt aan een beleidsplan voor vrijwilligers. Dat is in november 2022 afgerond en gepresenteerd.

Samen met Culturije is in 2022 een activiteit voor senioren opgezet. Elke week werd er een culturele activiteit georganiseerd met als doel het creëren van ontmoeting en contact tussen ouderen (60+) ter bestrijding van eenzaamheid. De pilot werd in november 2022 verlengd tot 1 januari 2024.

In de zomer is in de Smidse een expositie georganiseerd van en voor onze kunstenaars: "De mens in het landschap".

In november is een eerste vrijwilligersbrief verstuurd. Zo'n brief zal voortaan regelmatig verschijnen om de communicatie met vrijwilligers snel en duidelijk te houden en de betrokkenheid te bevorderen.

Subsidies

In 2022 werd door het Fonds Podiumkunsten wederom een garantiesubsidie voor kleinschalige en incidentele programmering (SKIP) verleend aan de KunstKring. Van Rabobank Clubsupport 2022 ontving de KunstKring €175.

JAARVERSLAGEN WERKGROEPEN

WERKGROEP MUZIEK

In totaal zijn er acht concerten geweest.

Het Occupational Hazard trio op 19 februari, het Arosa Trio op 20 maart, jong talent celliste Mare Keja met pianist Vital Stahievitch en Dianto Dianto Reed Quintet op 10 april.

Het Koningsdagconcert op 27 april werd verzorgd door Pedro Luis Pardo Cosmé en band Caney. In het najaar kwam Dasha Beets met het Trio Peter Beets. Zij concerteerden op 2 oktober. Op 30 oktober gaf Willem Boelhouwer een inleiding over componisten in de tijd van Napoleon voorafgaande aan het concert van Riko Fukuda op de antieke vleugel.

Op 20 november verzorgde Svenja Staats met Martijn Willers een concert. Op 10 december speelde het Trio BachTaloh.

Het totale bezoekersaantal was dit jaar 425. Het Fonds Podiumkunsten stelde wederom SKIP-subsidie ter beschikking.

De werkgroep vergaderde elf keer en bestond uit Barbara Bodegom, Willem Boelhouwer, Irene Witmer, Carina Heynens (tot april) en Günther Zuidinga (tot februari).

WERKGROEP CURSUSSEN

Cursussen.

De werkgroep heeft naast de reguliere cursussen dit jaar een aantal nieuwe cursussen en workshops georganiseerd.

Er was een cursus Ismakogie, een workshop portretschilderen in combinatie met de tentoonstelling Good Looking, een workshop portretboetseren, twee keer een cursus portretschilderen, twee keer een workshop stippen op porselein, een cursus kant breien. Ook was er vijf keer een workshop schilderen als Corneille georganiseerd, waarvan er helaas vier werden afgelast.

Overzicht cursisten.

Het totaal aantal deelnames aan cursussen, workshops en open ateliers bedroeg 337. Dit aantal is verrassend hoog omdat er rekening gehouden werd met een teruggang door de coronapandemie en de economische omstandigheden.

171 mensen namen deel aan één activiteit (cursus, workshop, open atelier), 57 mensen namen deel aan twee activiteiten, 14 aan drie activiteiten, 1 aan vier activiteiten, 1 persoon nam deel aan zes activiteiten.

Financiën.

Alle activiteiten van de werkgroep leverden in 2022 bij elkaar een positief financieel resultaat op. Ondanks de economische tegenwind is het gelukt om de prijzen van de cursussen en workshops niet te verhogen.

Bijzonderheden.

In 2022 was het weer mogelijk om zonder de beperkingen van de coronapandemie onze cursussen en workshops te organiseren.

Op 1 april heeft Lieneke Tanis afscheid genomen van de werkgroep en haar taken als coördinator overgedragen aan het duo Gerda ter Welle en Peter Barendse. Gerda onderhoudt vanaf die datum vooral de contacten met de cursisten, docenten en collega's. Peter is voornamelijk bezig met de cursistenadministratie, planning en het beheer van de informatiebestanden van de werkgroep in de cloud van de KunstKring. Beiden zijn afwisselend voorzitter bij de vergaderingen.

De werkgroep bestond uit: Peter Barendse, Hetty Boelhouwer (vanaf 1 maart), Ria Broekgaarden (vanaf 1 december), Eleonora de Kort, Henk Kraan (tot 1 maart), Marijke Lusink, Lieneke Tanis (tot 1 april), Stien Timmermans, Gerda ter Welle.

De werkgroep vergaderde negen keer.

WERKGROEP EXPOSITIES

De werkgroep heeft ook in 2022 weer veel exposities georganiseerd. Meerdere exposanten hebben hun werk tentoongesteld. Het waren: Rikie Radstake, Françoise Martens, Jan Baggen, Anneke Bouwmeester, Erik Wessels en Rikie Dinkelman. Ook werd er eigen werk van cursisten tentoongesteld.

De werkgroep heeft ondersteuning gegeven aan de expositie "De mens in het landschap" in de Smidse.

Na de activiteit van "Kunst in de Kinderschoenen", met dit jaar als onderwerp "Naïeve kunst", zijn eind november/begin december de werkstukken van alle deelnemende schoolkinderen tentoongesteld.

Tijdens de Pinksterdagen (5 en 6 juni) werd de Berkellandse Atelierroute gehouden. Omdat mede-organisator kunstkring B-Art opgeheven is, heeft de KunstKring het evenement dit jaar zelf georganiseerd.

De werkgroep bestond uit: Hans Boddendijk, Wil Martens, Françoise Martens, Lieneke Tanis, Margot Huijbregts en Alexander Reus. De werkgroep vergaderde acht keer.

Kijk op eigen Werk is als nieuwe activiteit opgezet voor leden van de opgeheven Kunstkring B-art. De bijeenkomsten kunnen ook bijgewoond worden door belangstellende kunstenaars uit heel Berkelland.

Uitgangspunt is het bespreken van eigen werk in een groep mede-kunstenaars. Het doel is elkaar beter te leren kennen als kunstenaar, van elkaar te leren en elkaar te inspireren. Er zijn vier bijeenkomsten geweest. Marion Schmitz was coördinator.

WERKGROEP LEZINGEN

Het programma van 2022 gaf een gevarieerd aanbod aan onderwerpen te zien. In de eerste helft van het jaar werden drie lezingen gegeven. Op 11 maart Hein Pieper, dijkgraaf Waterschap Rijn en IJssel over Waterbeheer en klimaatverandering. Op 8 april Maria Driessen over Piet Mondriaan en op 10 juni kwam Diederik de Bruijn vertellen over DNA.

Helaas kon de lezing die voor januari gepland stond niet doorgaan wegens ziekte van de spreker.

In de tweede helft van het jaar werden vier lezingen gegeven.

Op 30 september vertelde Jan Bornebroek over Boerenmagie. Govert Schilling was er op 21 oktober met "Doelwit aarde". Kees van Zutphen hield op 11 november een lezing over Felix Mendelssohn Bartholdy. Het jaar werd afgesloten door Freddy Nauta met "de Ster van Bethlehem". Het totaal aantal bezoekers bedroeg dit jaar 226.

De Werkgroep Lezingen bestond uit: Barbara Bodegom (zij nam op 20 september afscheid van de werkgroep), Joke Meerbeek, Fred Rötgers, Heleen Romonesco en Cocky Nobel. De werkgroep vergaderde tien keer.

WERKGROEP PR EN COMMUNICATIE

De werkgroep kwam twaalf keer in vergadering bijeen.

Taak van de werkgroep is de promotie van de KunstKring en haar activiteiten o.a. het verzorgen en/of toetsen van teksten, bestemd voor de website, nieuwsbrieven, persberichten en culturele agenda. Daarnaast werd ook de jaarlijkse programmakrant samengesteld en verspreid.

In 2022 verstuurde de werkgroep 24x nieuwsbrieven, 8x reminder nieuwsbrieven en 21x bijzondere nieuwsbrieven.

De (reminder) nieuwsbrieven worden naar ruim 1500 adressen verzonden. Bijzondere nieuwsbrieven zijn bedoeld voor een gerichte groep en hebben lagere aantallen.

Ook werd de culturele agenda 14x geplaatst in Achterhoek Nieuws. De bijbehorende persberichten kwamen 50x in Achterhoek Nieuws en zusterbladen rondom onze regio.

De programmakrant: 25.000 stuks in A4 formaat (vier pagina's), waarvan 21.000 gedistribueerd via Achterhoek Nieuws en de zusterbladen.

De werkgroep is betrokken bij het ontwerpen van een nieuwe website, die midden 2023 moet ingaan.

In de loop van het jaar werd de groep versterkt door Alexander Reus (Facebook, Instagram) en Lucas van Leijden (tekstschrijver). Eind 2022 bestond de werkgroep uit: André Lammers, Barbara Bodegom, Lucas van Leijden, Alexander Reus, Fred Rötgers en Lieneke Tanis.

WERKGROEP WEBSITE

De website van de KunstKring heeft een centrale rol in de informatievoorziening. Alle communicatiemiddelen zoals de nieuwsbrief, Achterhoek Nieuws, de culturele agenda, Instagram, Facebook en de programmakrant verwijzen voor meer informatie naar de website.

In het jaar 2022 werd het volgende gerealiseerd:

De nieuwe programma's voor het seizoen 2022/23 (muziek, cursussen, lezingen en exposities) werden geplaatst.

Begin 2022 werd een aparte sectie in de website opgenomen voor "Onze Kunstenaars". Zij kunnen zich hiermee beter manifesteren en desgewenst een link krijgen naar een eigen website. Ook de Berkellandse Atelierroute had een eigen sectie.

Er werd een start gemaakt met de bouw van een nieuwe website.

De werkgroep bestond uit André Lammers, Wil Martens, Jan Peters en werd uitgebreid met Margot Huijbregts.

WERKGROEP FACILITEITEN

De cateringgroep is in het najaar van 2022 als zelfstandige werkgroep van start gegaan nadat op de ALV was besloten om de werkgroep faciliteiten op te splitsen in drie aparte werkgroepen (catering, techniek, inrichting van zaal en podium).

De huidige cateringgroep bestaat uit de coördinator en tien vrijwilligers. Er is twee keer vergaderd. De werkgroep heeft bij alle georganiseerde concerten en lezingen de catering verzorgd. Ook heeft de werkgroep een actieve bijdrage geleverd bij de ALV, de vrijwilligersbijeenkomst, de Berkellandse Atelierroute, diverse openingen van exposities waaronder die in de Smidse en de afscheidslunch van de coördinator cursussen.

De werkgroep heeft een reglement van werkzaamheden opgesteld welke aangeeft waarvoor de cateringgroep wel en waarvoor de groep niet aanspreekbaar is. Er wordt gewerkt met een projectplan.

Aan het eind van 2022 is de werkgroep Faciliteiten opgesplitst in drieën. Werkgroep Catering, Techniek en Zaalinrichting.

Op advies van de werkgroep Techniek is als veiligheidsmaatregel de truss opnieuw door een extern bedrijf gecertificeerd. De gehele truss / licht installatie is door de Techniek werkgroep gereviseerd en van nieuwe veiligheidsmiddelen voorzien. Door een aanmerkelijke schenking zijn er nieuwe spots bijgeplaatst voor een betere belichting. De truss is tevens uitgebouwd voor het belichten met een groter bereik in de zaal. Er zijn klimmiddelen aangeschaft om vrijwilligers veilig aan de installatie te laten werken. Voor het aansluiten van de nieuwere iPad's en laptops zijn er technische middelen aangeschaft om de beamer en geluidsinstallatie daarop te kunnen aansluiten. De technische modernisering is op een aantal punten gereed. De werkgroep bestond uit Louis Swart, Henry van Niel, Tom de Weger en Jacqueline Lindhout.

PROJECTGROEP KUNST IN DE KINDERSCHOENEN

Dit jaar was het thema "Naïeve kunst". Schilders binnen deze stroming verbeeldden vooral hun dagelijks leven, dromen en reizen in eenvoudige vormen en kleurgebruik. De begeleiders stimuleerden de kinderen om op deze onderwerpen hun fantasie los te laten en hier verhalen bij te bedenken.

Voor het eerst is er drama als kunstvorm geprogrammeerd in het rooster. De opdrachten die de begeleiders bedachten bij het thema waren heel gevarieerd. Een 3D-opdracht was het maken van een mobile. Zoals elk jaar maakte een groep een linoleumsnede. Ook waren er twee schildergroepen; één groep maakte een verhaal in vijf tableaux op een schoenendoos en één groep werkte op een groot doek. Petra Smith, Ine Homburg en Leny van Dijk namen afscheid als vrijwilliger.

In totaal hebben 82 kinderen van de vier scholen in Ruurlo meegedaan aan acht projecten waarvoor zich zeventien vrijwilligers hebben ingezet.

De opening was heel goed bezocht. Twee groepen kinderen van de Kerst Zwart school speelden een ontmoeting tussen ruimte- en aardbewoners. En daarna zijn alle kinderen de expositie gaan bekijken, aan de hand van de quiz. Deze is gewonnen door de Willibrordusschool. De expositiewerkgroep heeft de inrichting van de tentoonstelling verzorgd.

PROJECTGROEP KERST-INN

Deze activiteit werd ook dit jaar niet georganiseerd.

PROJECTGROEP EXPOSITIE DE SMIDSE

De expositie "De Mens in het landschap" werd gehouden van 1 juli tot en met 28 augustus 2022 in de Smidse en was vier middagen per week opengesteld voor publiek.

De tentoongestelde werken waren van onze eigen kunstenaars, geselecteerd door deskundigen van buiten de KunstKring.

Er werd een boekje samengesteld met de geselecteerde kunstwerken en er waren gastvrouwen aanwezig om tijdens de openingstijden de expositie te bemensen.

Het aantal bezoekers was 1017. De entree was gratis.

Er was ook nog een concert georganiseerd met violiste Lotte Grotholt waarbij de muziek werd afgestemd op de werkstukken.

Het was een bijzondere tentoonstelling in een uitermate geschikte, gebruiksklare ruimte.

PROJECTGROEP BERKELLANDSE ATELIERROUTE

Het doel van de Berkellandse Atelierroute is om de deelnemende ateliers de mogelijkheid te bieden bekendheid te verkrijgen, de kunstenaars dichterbij de mensen te brengen en het maatschappelijk belang van deze activiteit te tonen. Bovendien biedt de route voor lokale kunstenaars een goede gelegenheid om zich te kunnen profileren en de onderlinge samenwerking te bevorderen.

Zaterdagavond 4 juni vond de opening plaats in de grote zaal van het Kulturhus. Gedurende beide Pinksterdagen waren de ateliers voor bezoekers geopend. Er waren circa vijftig ateliers aangemeld, waarvan vijf locaties voor meerdere kunstenaars. In totaal deden er negentig kunstenaars mee.

Er waren routeboekjes gemaakt, A-0 borden (geschikt voor meerjarig gebruik), posters en flyers.

Diverse vrijwilligers zijn betrokken geweest bij de inrichting.

Indien u meer wilt weten over de activiteiten van de diverse werk- en projectgroepen verwijzen wij u graag naar het uitgebreide jaaroverzicht, dat is samengesteld uit de bijdragen van de werk- en projectgroepen.

Mei 2023

Het bestuur van de KunstKring Ruurlo.